

Il soggiorno

Benvenuti al museo Ernest Hemingway. La casa fu costruita nel 1849-1851. (150 anni fa) e fu la prima abitazione posseduta da Ernest Hemingway. I mobili nella casa sono quelli usati da Pauline ed Ernest.

I gatti sul cassettone sono francesi in cristallo di piombo Lalique che Pauline ha regalato a Hemingway per il suo anniversario. Ernest amava i gatti e ne aveva parecchi al tempo in cui ha vissuto in questa casa. I vicini dicono ne tenesse dai 50 ai 60. Oggi 56 discendenti dei suoi gatti vivono qui con noi .

Pauline amava circondarsi di chandeliers e per questo motivo ha smontato tutti i ventilatori dai soffitti ed installato i lampadari , portati dalla Francia, in tutte le stanze. Troviamo qui un secretaire in noce di origine spagnola del XVII secolo. Gli spagnoli durante i loro viaggi usavano prendere con se' la parte superiore del secretaire dove riponevano documenti importanti e gioielli. Pauline utilizzava questo mobile come scrivania. La sedia rossa , appartenuta in precedenza a cardinali, e' la stessa che e' stata usata in teatro nella commedia di Hemingway " La quinta colonna". Il lampadario all'ingresso e' spagnolo con cristalli prismatici di arte moresca

La sala da pranzo

Hemingway e' vissuto in Key West dal 1928 fino al 1940 con la sua seconda moglie Pauline e i due figli Patrick e Gregory. Quando divorziarono nel 1940 Hemingway si trasferì a Cuba e la moglie rimase con i figli nella casa fino alla sua morte avvenuta nel 1951. Hemingway ritornò quindi, per un certo periodo, in Key West prendendosi cura dei figli . Alla sua morte, avvenuta nel 1961, la villa fu successivamente venduta alla sig.ra Bernice Dickson la quale vi abitò fino a quando fu trasformata in museo nel 1964. La signora Dickson si trasferì in seguito nella casa costruita per gli ospiti davanti alla piscina. La proprietà e' stata ufficialmente riconosciuta patrimonio nazionale nel 1968.

I muri agli angoli sono in porcellana italiana. Il lampadario e' di vetro veneziano soffiato a mano mentre i mobili spagnoli del XVIII secolo sono in noce . Sul caminetto potete vedere una bottiglia con un lucchetto. Gli spagnoli, quando si allontanavano da casa, usavano chiudere a chiave i loro liquori preferiti sicuri così che al loro rientro avrebbero trovato il contenuto intatto.

Hemingway nacque in Oak Park, Illinois, nel 1899 e morì in Ketchum , Idaho, nel 1961, a poche settimane dal suo 62esimo compleanno.

La foto in alto e' della sua prima moglie Hadley Richardson dalla quale ha avuto il figlio John,(Jack) il quale vive attualmente a Sun Valley, Idaho, padre delle attrici Margot e Mariel e di un'altra figlia Muffet . La foto seguente e' quella della moglie Pauline Pfeiffer con la quale ha vissuto in Key West dal 1928 fino al 1940 e dalla quale ha avuto due figli , Patrick e Gregory. Patrick e' pensionato e vive in Montana mentre Greg e' un dottore e vive vicino a Miami. Dopo il divorzio da Pauline in 1940 Hemingway sposò Martha Gellhorn e si trasferì a Cuba. Nel 1945 divorziarono e contrasse matrimonio con Mary Welch nel 1946 la quale gli fu accanto fino alla sua morte avvenuta in Ketchum, Idaho nel 1961.

Molti dei suoi romanzi e racconti furono scritti qui. Tra i più famosi " Morte nel pomeriggio", " Per chi suona la campana " e " Avere e non avere", quest'ultimo ricco di motivi polemici contro un certo tipo di borghesia guadante e corrotta. A poca distanza dalla sua morte nel 1961, nella cassaforte conservata nel garage (che ora potete vedere nella nostra libreria) fu trovato il manoscritto che diventerà un famoso best-seller " Isole nella corrente".

Saletta per la prima colazione

Gli Hemingways realizzarono questa piccola saletta per la colazione del mattino utilizzando parte della sala da pranzo. Abbellirono la saletta aggiungendo ceramica portoghese alle pareti. Quando acquistarono la proprietà (che fu un regalo da parte dello zio Pauline a quest'ultima per il suo matrimonio con Ernest) la cucina era in un altro edificio separata dalla casa, come era d'uso a quel tempo nel sud degli Stati Uniti. Hemingway amava pulire e cucinare il pesce da lui pescato e per questo motivo sua moglie Pauline fece alzare di 15 cm i fornelli, il lavandino e il ripiano della cucina.

Ingresso

Nell'ingresso troviamo una cassapanca del XVII secolo.

Ci spostiamo a questo punto al piano superiore. Vi preghiamo cortesemente di girare a destra una volta arrivati in cima alle scale.

La camera da letto

Gli Hemingways hanno ricavato un letto molto grande (King size) unendo due letti gemelli precedentemente ordinati a St.Louis. La testiera non è altro che un vecchio cancello spagnolo. La sedia e lo sgabello a tre piedi, entrambi di origine spagnola, erano usati durante il parto. La levatrice si sedeva sulla sedia di fronte alla partoriente, che si teneva alle maniglie dello sgabello, aiutandola durante il travaglio afferrando poi il neonato al momento della nascita.

Il gatto in ceramica sull'armadietto messicano è un Picasso acquistato da Pauline e Ernest. Il bagno che inizialmente non esisteva è stato ricavato utilizzando parte della camera da letto.

Poiché lo spazio è limitato vi preghiamo di non soffermarvi troppo in modo da dare a tutti la possibilità di vedere il bagno.

La camera dei ragazzi

Questa era la stanza di Patrick e Gregory. Sulle pareti alcune fotografie di E. H. Alla sinistra della finestra Hemingway in posa con il pesce da lui catturato, l'uomo con il completo bianco al suo fianco è Joseph Kennedy Sr. Un'altra foto è stata scattata a Bimini, mentre la successiva lo ritrae mentre scia in Austria.

Al lato destro della finestra due foto di Hemingway durante il suo safari in Africa nel 1933 (durante quel periodo H. viveva ancora con Pauline in Key West) . Nel 1939 eccolo posare in una foto pubblicitaria per celebrare il completamento del libro " Per chi suona la campana". La fotografia sulla parete di fronte alla finestra, scattata nel 1918, ritrae Hemingway in un ospedale italiano.

Durante la prima guerra mondiale Hemingway cerca di arruolarsi nell'esercito ma un difetto alla vista lo fa escludere dai reparti combattenti, viene tuttavia arruolato nei servizi d'autoambulanza della croce rossa americana e destinato al fronte italiano. Dopo alcuni giorni viene ferito dalle schegge di un proiettile di mortaio e da pallottole di mitraglia e nonostante le sue condizioni, si prodiga nel soccorrere altri feriti . Sara' decorato con la Croce di guerra americana e con la Medaglia d'argento italiana. Potete vedere nella vetrinetta , le medaglie e l'elmetto. Rimarra' tre mesi in ospedale dove viene ripetutamente operato (estraggono dal suo corpo ben 200 scheggie). Da questa esperienza nasce il romanzo " Addio alle armi" pubblicato nel 1929. Siete invitati a ritornare in queste stanze alla fine del tour e starvi a vostro piacimento.

La camera della baby-sitter

Accanto alla stanza dei bambini si trova la camera della baby-sitter . Successivamente, cresciuti i ragazzi, questa parte della casa verra' utilizzata da Pauline per i suoi lavori di cucito. Il vicino bagno, gia' nella casa quando gli Hemingway la comprarono, venne abbellito con ceramiche francesi. Sul tetto sovrastante vi e' una cisterna d'acqua piovana , un lusso per quei tempi in Key West. L'acqua piovana era la sola acqua potabile nell'isola fino al 1944, anno in cui la marina americana fece costruire una serie di condotti che dalla Florida portarono l'acqua nelle Keys.

Ci spostiamo ora nel giardino .

Giardino

Nel lato posteriore della casa, tra l'abitazione e lo studio potete ammirare un gigantesco albero cinese " Banyan" che data all'incirca 140 anni. L'edificio di fronte alla piscina era inizialmente lo spazio riservato alla carrozza e cavalli mentre al piano superiore c'era il fienile. Quando gli Hemingway acquistarono la proprieta' il piano superiore divenne lo studio di Ernest mentre il piano terra dove ora c'e' la libreria era la stanza degli ospiti . I mattoni nel giardino provengono dalle strade di Key West. Hemingway fece costruire un garage nel 1935 per mettere una cassaforte che suo zio Gus gli aveva regalato. Nella cassaforte Ernest conservava i manoscritti dei suoi romanzi ed in questa cassaforte la moglie ha trovato dopo la sua morte il romanzo " Isole nella corrente". Come potete notare nel giardino vivono numerosi gatti i quali hanno tutti un nome. Circa 23 di questi sono polidattili , hanno sei dita nelle zampe anteriori e posteriori. Tutti i gatti hanno sono controllati e ricevono periodiche vaccinazioni dai nostri veterinari.

Studio

Fate attenzione nel salire le scale. Hemingway ha scritto qui molti dei suoi libri .
 " Morte nel pomeriggio", " Avere e non avere " e " Per chi suona la campana "
 La tavola rotonda e la sedia nella stanza sono di origine spagnola .
 Hemingway si alzava al mattino verso le sei e dalla camera da letto andava nello studio tramite una passerella che collegava i due edifici .La passerella e' andata distrutta durante un temporale nel 1948 e non e' stata piu' ricostruita. Ernest scriveva nel suo studio fin verso mezzogiorno . Nel pomeriggio andava a pescare e la sera passava il tempo con i suoi amici nel bar Sloppy Joe.

La piscina

Questa e' la prima piscina costruita in Key West. E' una piscina d' acqua di mare. La casa fu acquistata per \$ 8000 mentre la piscina , regalo di Pauline a Ernest che amava molto nuotare, costo' ben \$ 20,000. Hemingway scoprendo il prezzo enorme pagato dalla moglie scherzando depose un centesimo nel cemento dicendo a Pauline " Prendi il mio ultimo centesimo!" E' possibile ancora oggi vederlo sotto la tettoia della piscina ai piedi del palo.

Toilettes

Al lato destro della piscina, nel cortiletto vedrete una delle fontane usate dai gatti per bere . Per creare la parte superiore e' stata utilizzata una giara spagnola usata per contenere olive mentre la parte inferiore ,decorata da pastrelle colorate, non e' altro che un orinale preso dal bar Sloppy Joe e disposto orizzontalmente .

Cantina-seminterrato

La casa e' stata costruita utilizzando grosse rocce di corallo come quella esposta nella veranda ed e' quindi maggiormente isolata dal freddo e caldo. E' l'unica casa nell'isola con una cantina . Key West e' al livello del mare , ma questa abitazione e' stata costruita su una collina (e' il secondo punto piu' elevato dell'isola) e cio' ha reso possibile la realizzazione di una cantina .

Pauline amava tenere qui vini pregiati di cui era una autentica conoscitrice, mentre Ernest era il consumatore.

La foto al muro e' quella di Asatift colui che costruì e abitò la casa nel 1848.
 Il nostro tour si conclude qui. Grazie per esserci venuti a trovare.

FINE DEL TOUR